



LES APARTÉS
AUDITORIUM SAINTE-ANNE

RENCONTRE AVEC UN ARTISTE D'AUJOURD'HUI

Mardi
19h

Durée : 1h
Tarif Apartés

L'occasion vous est donnée de rencontrer les plus grands artistes d'aujourd'hui, de comprendre leur travail et d'échanger avec eux. Une série d'entretiens proposés et animés par **Élisabeth Couturier**, journaliste, critique d'art, auteur de *L'art contemporain, le guide* aux éditions Flammarion.

● Zevs

Mardi 11 octobre

Zevs, alias Aguirre Schwarz, est l'un des street-artistes les plus originaux. Il détourne les images publicitaires, repoint les logos ou crée des pièges visuels in situ.



● Hervé Di Rosa

Mardi 29 novembre

Artiste populaire et engagé, pionnier de l'art modeste et du mouvement de la « figuration libre », Hervé Di Rosa est notamment le fondateur, en 2000, du Musée International des Arts Modestes à Sète (le MIAM).



● Miguel Chevalier

Mardi 24 janvier



Miguel Chevalier utilise le langage numérique pour créer des installations spectaculaires, des projections gigantesques, qui immergent le spectateur dans un bain de motifs et de couleurs.

● Françoise Pétrovitch

Mardi 21 février

Françoise Pétrovitch fait de l'art un trait d'union entre le monde et soi, une pratique quotidienne comme on tient son journal. Virtuose, elle utilise l'aquarelle, la céramique, le dessin ou la vidéo.



● Orlan

Mardi 7 mars

Reconnue internationalement, Orlan a été l'une des pionnières du body art. Elle interroge la notion de beauté au féminin, utilise son corps comme matériau et lui a fait subir plusieurs métamorphoses via des opérations chirurgicales.



● Anita Molinero

Mardi 25 avril

Cette sculptrice, dont le travail a reçu plusieurs prix internationaux prend à bras le corps les questions d'environnement : poubelles en PVC accrochées au plafond, murs sous cellophane, éléments de voitures écorchées, évidées...



Dès 10 ans

PETITES CONFÉRENCES

« LUMIÈRES POUR ENFANTS »

Mercredi
14h30

Durée : 1h
Tarif Apartés

La règle du jeu est la suivante : un spécialiste d'un domaine accepte de s'adresser aux enfants et de répondre à leurs questions. A chaque fois, il ne s'agit que d'éveiller et d'éclairer. Des rencontres captivantes pour les enfants et les parents. Des rendez-vous proposés par **Gilberte Tsai**, auteur et metteur en scène. Elle programme chaque année depuis 2000 « Lumières pour enfants », conférences éditées dans une collection qu'elle dirige aux Editions Bayard.

● A la découverte du chef d'orchestre avec Zahia Ziouani

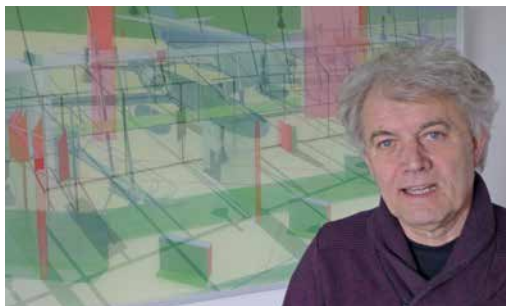
Mercredi 16 novembre



Comment devient-on chef d'orchestre ?
Comment dirige-t-il ses musiciens ?
Au cours de cette conférence organisée avec l'Orchestre Symphonique Divertimento dont Zahia Ziouani est la directrice musicale, découvrez les secrets de son parcours et apprenez à mieux connaître l'orchestre symphonique, ses coulisses et ses anecdotes.

● Dessiner avec la nature Bernard Moninot, artiste plasticien

Mercredi 11 janvier



Avec les lettres du mot *Réalité* on peut écrire le mot *Atelier*. Un artiste, un dessinateur, un peintre travaillent dans un atelier où ils

inventent une autre réalité. Mais cet atelier, c'est aussi la nature avec ses forces et ses formes. Bernard Moninot est professeur de dessin à l'École des Beaux-Arts de Paris. Il dessine lui-même avec la lumière, les ombres et le vent. Présentation des moyens et des instruments qu'il a inventés pour que la nature dessine son propre portrait.

● Que pouvons-nous apprendre des chimpanzés sauvages ?

Sabrina Krief, vétérinaire et primatologue au Muséum national d'Histoire naturelle à Paris

Mercredi 15 mars



Depuis près de vingt ans, Sabrina Krief observe, étudie et partage la vie des chimpanzés sauvages du parc national de Kibale en Ouganda. Des milliers d'heures d'observations lui ont permis de découvrir le comportement quotidien des chimpanzés et tout particulièrement la façon dont ils se soignent avec des plantes particulières. Une aventure scientifique et humaine exceptionnelle qui nous fait mesurer à quel point les chimpanzés sont proches de nous.

Dès 6 ans

MUSIQUE EN FAMILLE

**Samedi
16h**

Durée : 1h
Tarif Apartés

Ecoute, commentaires, jeux participatifs, *Musique en famille* explore le langage musical tout en tissant de multiples passerelles vers une vision plus poétique de la vie.

Imagines par **Béatrice Martin**, ces rencontres proposent de rassembler petits et grands autour de jeunes concertistes venus de tout horizon. Le temps d'échanger, de découvrir, de transmettre, de mieux comprendre pour apprendre à aimer... parce que la musique se vit par l'expérience et le mouvement. Par le biais de ses programmations et de sa méthode de piano Scherzando, Béatrice Martin a créé en 2012 l'association MESCENESXXI dont l'objet est d'encourager la création.

● A quoi ça rythme ?

Samedi 19 novembre

Musique classique et du monde
Simon Milone, *violin*
Gregory Daltin, *accordéon*

Frotté, gratté, pincé, soufflé, chaque mouvement donne naissance à un son et chaque geste prolonge une idée. Entrons dans la danse !

● Y'a de la joie

Samedi 14 janvier

Musique de Beethoven, Brahms, Poulenc
Catherine Imbert, *piano*
Olivia Leblanc, *clarinette*
Ségolène Brégain, *alto*

Spontanée ou cultivée, la musique nous éveille à l'instant présent. Vivons nos émotions !

● Mathémusiciens

Samedi 4 mars

Musique de Bach, Mozart, Schoenberg
Quatuor à cordes

Le musicien mesure les intervalles, compte les temps. Par la grâce, il sait percer le mystère de l'infini... N'est-il pas quelque part un peu mathématicien ?

● De bouche à oreille

Samedi 22 avril

Musique à la carte
Upama Muckensturm, *flûte*
Augustin Gorisse, *hautbois*
Juliette Adam, *clarinette*
Manon Souchard, *cor*
Marceau Lefèvre, *basson*

Lorsqu'ils se mélangent, les sons nous invitent à un voyage plein de saveurs dont la subtilité captive nos sens... Créons ensemble, dans les règles de l'art, notre menu de printemps.



VARIATIONS AUTOUR DU PIANO ET DE LA VOIX

**Dimanche
17h**

Durée : 1h
Tarif Apartés

Autour du piano

Des concerts en toute intimité avec de jeunes musiciens talentueux, programmés par le chef d'orchestre Nicolas Krauze.

Autour de la voix

Un triptyque autour de la musique, placé sous le signe des voix lyriques, pour un voyage du baroque à nos jours à travers des mélodies, des grands airs et des duos d'opéra.

AUTOUR DU PIANO

● **Piano & violon**

Dimanche 6 novembre

Jean-Sébastien Bach
Franz Schubert
Georges Enesco, Fritz Kreisler,
Franz Waxman
George Tudorache, *violon*
Claudia Bara, *piano*

● **Du classicisme au romantisme**

Dimanche 26 février

Katerina Diadura, *piano*

● **Quatuor à cordes**

Dimanche 30 avril

Quatuor à cordes Philéas
Ludwig van Beethoven
Quatuor opus 18 numéro 4
Antonín Dvořák
Quatuor américain

AUTOUR DE LA VOIX

● **Figures féminines de la soubrette aux princesses**

Dimanche 16 octobre

Mozart, Strauss, Bellini, Donizetti, Gounod,
Offenbach...
Sarah Bloch, *soprano*
Marie-Clotilde Matrot, *piano*

● **Opéra au temps des castrats**

Dimanche 5 mars

Purcell, Haendel, Mozart, Rossini...
Luc-Emmanuel Betton, *contre-ténor*
Rodolphe Lospied, *piano*

● **Mélodies de printemps**

Dimanche 14 mai

Fauré, Duparc, Gounod, Delibes, Saint-Saëns,
Debussy...
Estelle Andrea, *soprano*
Magali Paliès, *mezzo-soprano*
Bertille Monsellier, *piano*

